

S7367A • Damentunika

Größe 36/38, 40/42 und 44/46



Größe: Die Angaben für Größe 36/38 stehen vor der Klammer, für Größe 40/42 in den Klammern vor dem Schrägstrich und für Größe 44/46 in den Klammern nach dem Schrägstrich. Steht nur eine Angabe, gilt diese für alle Größen.

Material: Schachenmayr Catania, 500 (550/600) g Fb 00164 Jeans.

Je eine 40 und 80 cm lange Milward Rundstricknadel Nr. 2,5–3,5, Häkelnadel Nr. 3–4.
 38 (42/47) Perlen in verschiedenen Blautönen, Durchmesser ca. 5–8 mm, 1 Glasschliffperle in Rosa, Durchmesser ca. 15 mm, Nähgarn in Blau und eine Nähadel.

Glatt rechts: In R Hinr rechts, Rückr links stricken, in Rd alle M rechts stricken.

Maschenprobe: Glatt rechts: 26 M und 36 Rd/R = 10 x 10 cm.

ANLEITUNG

Rücken- und Vorderteil: Bis zu den Armausschnitten in einem Stück in Rd stricken; Rd-Wechsel ist an einer Seitenkante. 318 (342/366) M mit der langen Rundstricknadel anschlagen, die M zur Rd schließen und glatt rechts stricken, dabei die 1. M und dann 5x jede

53. (57./61.) M markieren.

Für die Taillierung in der 5. Rd 12 M abnehmen. Dafür am Rd-Anfang nach der markierten M 2 M rechts zusammenstricken, * bis 2 M vor die nächste markierte M stricken und 1 Überzug arbeiten (= 1 M rechts abheben, 1 M rechts stricken, die abgehobene M überziehen), dann die markierte M rechts stricken und die nächsten 2 M rechts zusammenstricken, ab * noch 4x wiederholen, bis vor die beiden letzten M der Rd stricken und 1 Überzug arbeiten.

Diese Abnahmen in jeder 16. Rd an den gleichen Stellen noch 9x wiederholen = 198 (222/246) M. In der folgenden 6. Rd, 7x in jeder 4. Rd und 3x in jeder 8. Rd je 4 M zunehmen. Dafür am Rd-Anfang nach der markierten M 1 M rechts verschränkt aus dem Querfaden stricken. Diese Zunahme vor und nach der 4. markierten M und vor der markierten M am Rd-Übergang wiederholen = 242 (266/290) M.

In folgender 2. Rd, in 58 cm [208 Rd] Höhe für die Armausschnitte bis 8 M vor die markierte M am Rundenwechsel stricken, 16 M abketten, 105 (117/129) M für **das Vorderteil** stilllegen, 16 M abketten, 105 (117/129) M stricken und zunächst das Rückenteil über diesen M in R weiterarbeiten. Dabei für die Armausschnitte in jeder 2. R beidseitig noch 1x 2 M und 1x 1 M abketten. Dann in jeder 2. R 3x (5x/7x) beidseitig je 1 M betont abnehmen, dazu am Reihenanfang die Randm stricken und die beiden folgenden M rechts zusammenstricken, bis 3 M vor Reihenende stricken, 1 Überzug arbeiten, Randm stricken = 93 (101/109) M.

In 72,5 (74/75) cm [260 (266/270) Rd/R] Höhe für den Halsausschnitt die mittleren 47 (49/51) M stilllegen und jedes Schulterteil getrennt beenden. Dabei für die Halsausschnittsrundungen beidseitig in der 2. R 1 M abketten.

In 74,5 (76/77) cm Höhe, nach 60 (64/68) R ab Beginn des Armausschnitts die restlichen 22 (25/28) M je Schulter abketten.

Das Vorderteil über den stillgelegten M wie das Rückenteil weiterarbeiten, jedoch für den tieferen Halsausschnitt in 62,5 (64/65) cm Höhe, nach 16 (20/24) R ab Beginn des Armausschnitts die mittleren 39 (41/43) M stilllegen und jedes Schulterteil getrennt beenden. Dabei für die Halsausschnittsrundungen beidseitig in jeder R 5x 1 M abketten.

S7367A • Damentunika

Größe 36/38, 40/42 und 44/46

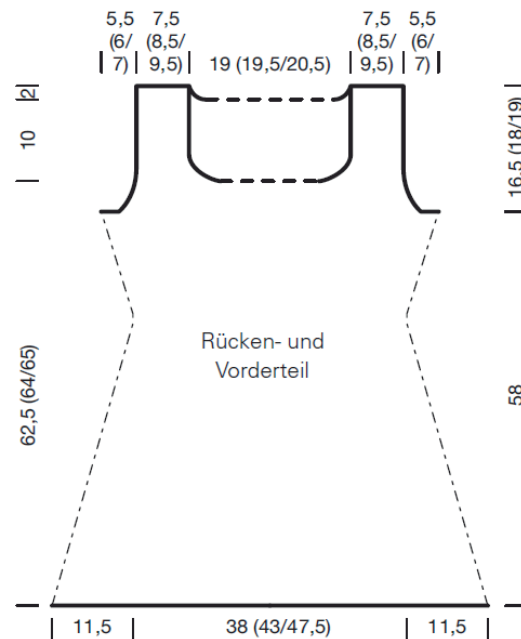
Fertigstellung: Das Teil spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen. Aus den Armausschnitten mit der kurzen Rundstricknadel jeweils 102 (110/116) M auffassen, 1 Rd linke M stricken und in der folgenden Rd alle M rechts stricken und gleichzeitig abketten.

Aus den Halsausschnittkanten mit der kurzen Rundstricknadel zwischen den stillgelegten M jeweils 36 M auffassen = 158 (162/166) M. 1 Rd linke M stricken und in der folgenden Rd alle M rechts stricken und gleichzeitig abketten.

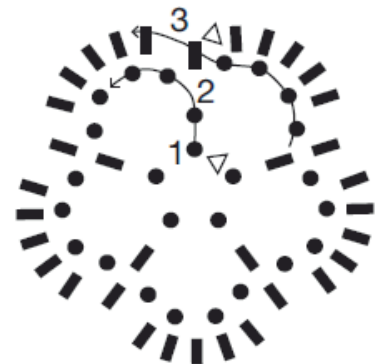
Die untere Kante umhäkeln, dabei an einer Seitenkante beginnen. 1 feste M und * 1 Luftm häkeln, 1 M überspringen und in die folgende M wieder 1 feste M häkeln. Ab * stets wiederholen, die Rd nach einer Luftm mit 1 Kettm in die 1. feste M der Runde schließen. 1 Luftm arbeiten, dann 1 Rd Krebsm (= feste M von links

nach rechts) und Luftm im Wechsel häkeln, dabei immer über den Luftm Krebsm und über den festen M Luftm häkeln. Die Rd mit 1 Kettm schließen. 30 **Blüten** nach der Häkelschrift arbeiten. Blüten gleichmäßig verteilt, mit einem Abstand von 1,5 cm zur unteren Kante, auf der Tunika festnähen.

Für das **Tailband** 5 Luftm anschlagen und in die 3. M ab der Nadel 1 feste M häkeln, 2 weitere feste M und * 1 Wendeluftm arbeiten, wenden, die 1. feste M übergehen, 3 feste M häkeln, ab * bis zu einer Länge von ca. 75 (85/95) cm wiederholen. 6 Luftm häkeln, wenden und 1 Kettm in die 1. M der letzten R häkeln 1 Wendeluftm arbeiten und 6 feste M in den Luftm-Bogen häkeln. Die Glasschliffperle am Bandanfang aufnähen, die blauen Perlen jeweils mit einem Abstand von ca. 2 cm auf das Band nähen.



Strickschrift:



Zeichenerklärung:

- = 1 Luftm
- ◁ = 1 Kettm
- = 1 feste M

S7367A Ladies' Tunic



Size: to fit bust 82/86cm [32/34"], 92/97cm [36/38"] and 102/107cm [40/42"].

Figures for the smaller size are before the brackets, with larger sizes inside. If there is only one number, this applies to all sizes.

Materials: Schachenmayr Catania, 500 (550/600)g #00164 jeans. Milward 2.75-3.75mm circular needles 40cm and 80cm long, and one 3-4mm crochet hook, 38 (42/47) beads in various shades of blue, about 5-8mm across, 1 glass bead pink about 15mm across, blue sewing thread and a sewing needle.

Stocking stitch: knit RS rows; purl WS rows; in rounds knit all sts.

Tension: Stocking stitch: 26 sts and 36 rows/rounds, each to 10cm.

METHOD

Back and front: work up to armholes in one piece in rounds, round change is at one side edge. With the long circular needle cast on 318 (342/366) sts, join sts to a round and cont in st-st; mark 1st st, then every 53 (57/61) rd st 5 times.

For waist shaping dec 12 sts on 5th round as

follow: at beg of round work the marked st in patt, then K2 tog, *work to 2 from the next marked st and work 1 slip dec (= slip 1 knitways, K1, pass slipped st over), then K1, K2 tog, rep 4 times from *, work to 2 from the last 2 sts of round and work 1 slip dec. Rep these dec in the same positions on every 16th round another 9 times = 198 (222/246) sts. Inc 4 sts on every 6th foll round once, then on every 4th round 7 times and on every 8th round 3 times as foll: at beg of round make 1 knitways after the marked st. Rep this inc before and after the 4th marked st and before the marked st at round change = 242 (266/290) sts.

On 2nd foll round, when work measures 58cm (= 208 rounds) work for armholes to 8 before the marked st at round change, cast off 16, leave 105 (117/129) on a holder for front, cast off 16, work 105 (117/129) in patt and cont to end over these sts in open rows for **back** first. At the same time cast off for armhole shaping at each end of every 2nd row 2 sts once and 1 st once.

Then work a textured dec at each end of every 2nd row 3 (5/7) times as foll: at beg of row work edge st, then K2 tog; work to 3 from end of row, then work 1 slip dec, edge st = 93 (101/109) sts.

When work measures 72.5 (74/75)cm (= 260 (266/270) rows) leave 47 (49/51) sts at centre on a holder for neck and cont each shoulder panel sep. At the same time cast off at neck edge 1 st on 2nd row once. When work measures 74.5 (76/77)cm, after 60 (64/68) rows from start of armhole shaping, cast off rem 22 (25/28) sts on either side for shoulders.

Work front over the sts on holder as for back except for neck. When work measures 62.5 (64/65)cm, after 16 (20/24) rows from start of armhole shaping leave 39 (41/43) sts at centre on holder for neck and finish each side sep for shoulders. At the same time cast off at neck edge 1 st on every row 5 times.

To make up: block piece to measurements, cover with a damp cloth and allow to dry. Close shoulder seams.

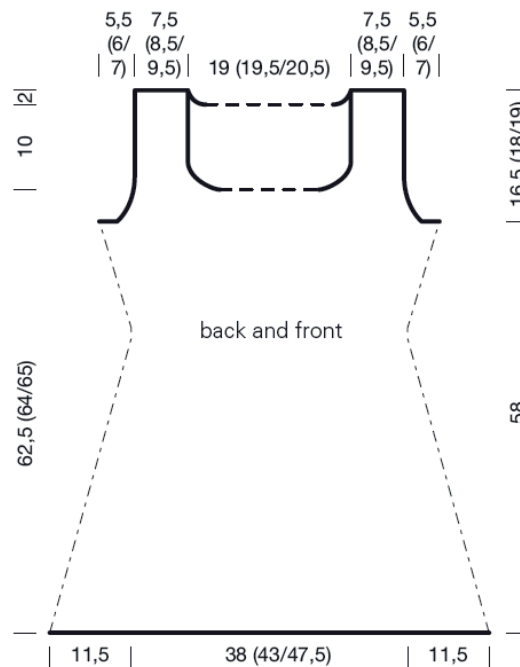
With the short circular needle pick up around each armhole edge 102 (110/116) sts, purl 1 round and on foll round knit all sts, casting off.

With the short circular needle pick up around neck edge 36 sts between the sts on holders = 158 (162/166) sts. Purl 1 round and on foll round knit all sts, casting off.

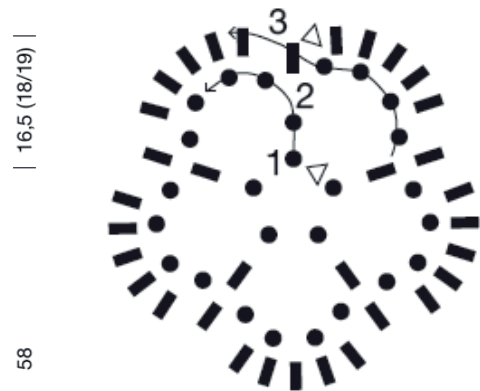
S7367A Ladies' Tunic

Crochet around lower edge, starting at one side edge. Crochet 1 dc and *1 ch, miss 1 st, into next st crochet 1 dc. Rep from *, close round after 1 ch with 1 sl-st into 1st dc of round. Crochet 1 ch, then 1 round alt crab sts (= dc from left to right) and ch, working the crab st into the ch and the ch into the dc. Close round with 1 sl-st. Work 30 **flowers** foll *Stitch Dia.* Sew flowers evenly across tunic, each 1.5cm from lower edge.

For **waistband** crochet 5 ch and work 1 dc into 3rd st from hook, crochet 2 more dc and *1 ch for turning, turn, then miss 1st dc, 3 dc, rep from * until about 75 (85/95) cm. Crochet 6 ch, turn, 1 sl-st into 1st st of last row, 1 turning ch and 6 dc into the ch loop. Sew the glass bead to beg of band, and the blue beads each about 2cm apart.



Stitch Diagram:



Legend:

- = 1 chain (ch)
- ◁ = 1 slip stitch (sl-st)
- = 1 double crochet (dc)

S7367 A • Tunique pour dame

Taille 36/38, 40/42 et 44/46



Les indications pour la taille 36/38 se trouvent avant les parenthèses, celles pour les tailles 40/42 et 44/46 sont entre les parenthèses, séparées par un trait oblique. S'il n'y a qu'une seule indication, elle est valable pour toutes les tailles.

Fournitures : Schachenmayr Cata-nia, 500 (550/600) g en jean 00164. Une aiguille circulaire n° 2,5 à 3,5 de 40 cm et de 80 cm de long et un crochet n° 3 à 4 de Milward. 38 (42/47) perles en différents tons de bleu d'environ 5 à 8 mm de diamètre, 1 perle rose à facettes d'environ 15 mm de diamètre, du fil à coudre bleu.

Jersey endroit : Tric. les m. à l'endroit sur l'endroit, à l'envers sur l'envers du travail. En tours, tric. toutes les m. à l'endroit.

Echantillon : En jersey endroit, 26 m. et 36 rgs/ tours = 10 cm x 10 cm.

REALISATION

Dos et devant : Les tric. en une seule pièce en tours jusqu'au début des emmanchures. Le début du tour correspond à un côté.

Monter 318 (342/366) m. avec l'aig. circulaire longue et tric. en jersey endroit. Marquer la 1re

m., puis 5x la 53e (57e/61e) m. suivante. Au 5e tour, diminuer 12 m. pour le biais comme suit : au début du tour, tric. 2 m. ensemble à l'endroit après la 1re m. marquée, * tric. jusqu'aux 2 m. avant la m. marquée suivante, faire 1 surjet [glisser

1 m. à l'endroit, tric. 1 m. endroit et passer la m. glissée au-dessus de la m. tricotée], tric. la m. marquée à l'endroit, 2 m. ensemble à l'endroit, reprendre 4x à *, tric. jusqu'aux 2 dernières m. du tour et faire 1 surjet sur ces 2 m. Répéter ces diminutions aux mêmes endroits encore 9x tous les 16 tours = 198 (222/246) m.

Augmenter ensuite 4 m. 6 tours plus haut, puis 7x tous les 4 tours et 3x tous les 8 tours comme suit : au début du tour, augmenter 1 m. [tric. le brin horizontal à l'endroit de manière torsée] après la 1re m. marquée, tric. jusqu'avant la 4e m. marquée, augmenter 1 m., tric. la m. marquée à l'endroit, augmenter 1 m., tric. jusqu'à la fin du tour et augmenter 1 m. = 242 (266/290) m.

A 58 cm [208 tours] de hauteur, soit 2 tours plus haut, former les emmanchures comme suit : tric. jusqu'aux 8 dernières m. du tour, rabattre 16 m., tric. 105 (117/129) m. et les mettre en attente pour le devant, rabattre 16 m. et continuer le **dos** en rgs sur les 105 (117/129) m. suivantes. Rabattre de chaque côté pour l'emmanchure tous les 2 rgs encore 1x 2 m. et 1x 1 m. Diminuer ensuite de chaque côté tous les 2 rgs 3x (5x/7x) 1 m. de façon apparente comme suit : 1 m. lisière, 2 m. ensemble à l'endroit, tric. jusqu'aux 3 dernières m. du rg, 1 surjet, 1 m. lisière = 93 (101/109) m.

A 72,5 (74/75) cm [260 (266/270) tours/ rgs] de hauteur, mettre en attente les 47 (49/51) m. centrales pour l'encolure et terminer chaque côté séparément en rabattant, côté encolure, 1x 1 m. 2 rgs plus haut.

A 74,5 (76/77) cm de hauteur, après 60 (64/68) rgs depuis le début de l'emmanchure, rabattre les 22 (25/28) m. restantes pour l'épaule.

Continuer le **devant** sur les m. en attente, comme pour le dos, cependant avec une encolure plus profonde. A 62,5 (64/65) cm de hauteur, après 16 (20/24) rgs depuis le début de l'emmanchure, mettre en attente les 39 (41/43) m. centrales pour l'encolure et terminer chaque côté séparément en rabattant, côté encolure, à chaque rg 5x 1 m. A 74,5 (76/77) cm de hauteur, rabattre les 22 (25/28) m. restantes pour l'épaule.

S7367 A • Tunique pour dame

Taille 36/38, 40/42 et 44/46

Finitions : Mettre la pièce en forme en la tendant, l'humidifier et la laisser sécher. Fermer les épaules.

Avec l'aig. circulaire courte, relever 102 (110/116) m. autour de chaque emmanchure et tric. 1 tour de m. envers. Au tour suivant, rabattre les m. en les tric. à l'endroit.

Avec l'aig. circulaire courte, reprendre les m. en attente du dos et du devant et relever 36 m. dans chaque intervalle, sur l'arrondi de l'encolure = 158 (162/166) m. Tric. 1 tour de m. envers. Au tour suivant, rabattre les m. en les tric. à l'endroit.

Crocheter une bordure autour du bord inférieur de la tunique. Accrocher le fil sur un côté, au début du tour, faire 1 m. serrée, * 1 m. en l'air, sauter 1 m., 1 m. serrée dans la m. suivante, reprendre à * et fermer le tour par 1 m. coulée dans la m. serrée du début du tour. Faire 1 m. en l'air et crocheter en alternant 1 m. à l'écrevisse [= m.

serrée de gauche à droite] dans la m. en l'air du tour qui précède et 1 m. en l'air au-dessus de la m. serrée du tour qui précède. Fermer le tour par 1 m. coulée. Crocheter 30 fleurs en suivant le diagramme. Coudre les fleurs à intervalles réguliers autour du bord inférieur de la tunique, à 1,5 cm du bord.

Pour la **ceinture**, faire une chaînette de 5 m. en l'air, puis 1 m. serrée dans la 3e m. depuis le crochet, 2 m. serrées, * 1 m. en l'air pour tourner, tourner le travail, sauter la 1re m. serrée, crocheter 3 m. serrées, reprendre à * jusqu'à une longueur d'environ 76 (85/94,5) cm. Faire encore 6 m. en l'air, tourner et crocheter 1 m. coulée dans la 1re m. du dernier rg, 1 m. en l'air pour tourner et 6 m. serrées dans l'arceau de m. en l'air. Coudre la perle rose au début de la ceinture et répartir les perles bleues sur la ceinture, en les espaçant d'environ 2 cm.

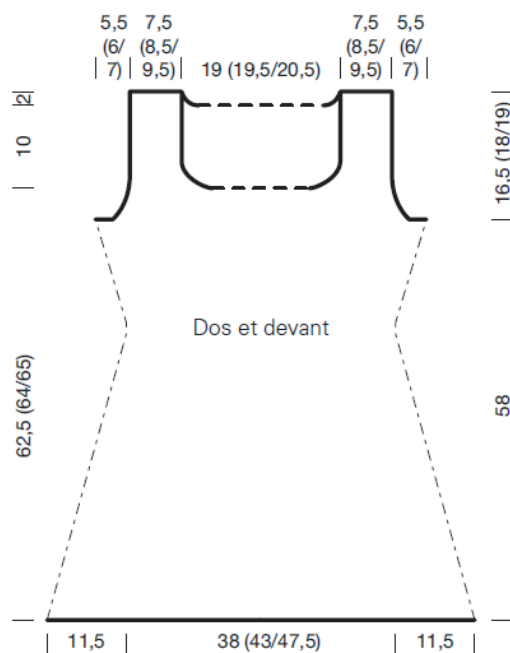
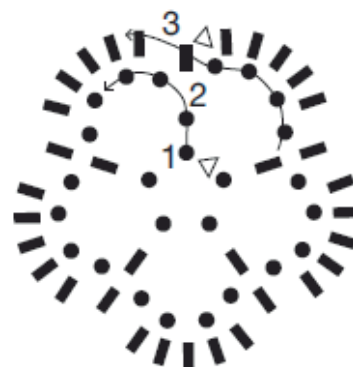


Diagramme pour la fleur corchetée :



Legende :

- = 1 m. en l'air
- ◁ = 1 m. coulée
- = 1 m. serrée

S7367A • Damestuniek maat 36/38, 40/42 en 44/46



De gegevens voor maat 40/42 en 44/46 staan, wanneer ze afwijken van maat 36/38, tussen haakjes, maat 40/42 vóór en maat 44/46 ná de schuine streep. Staat er maar één getal, dan geldt dit voor alle maten.

Materiaal: Schachenmayr Catania, 500 (550/600) gr. jeans nr. 00164. Van Milward: elk 1 rondbreinaald, 40 cm en 80 cm lang, nr. 2,5-3,5 en 1 haaknaald nr. 3-4. Bovendien 38 (42/47) kralen in verschillende blauwtinten, doorsnee ca. 5-8 mm en 1 roze glaskraal, doorsnee ca. 15 mm, blauw naaigaren en een naainaald [alles verkrijgbaar in speciaalzaken].

Tricotsteek: heeng. nld. re., terugg. nld. av. resp. in toeren elke toer re. breien.

Stekenproef: in tricotsteek: 26 st. en 36 toeren/nld. = 10 x 10 cm.

WERKWIJZE

Rug- en voorpand: worden tot aan de armsgaten in een keer gebreid in toeren; de toerwissel aan een zijkant indelen. 318 (342/366) St. met de lange rondbreinaald. opzetten, de toer sluiten en in toeren in tricotsteek breien, hierbij de 1e st. en dan 5x elke 53e (57e/61e) st. merken.

Voor de taillering in de 5e toer 12 st. minderen. Hiervoor bij het toerbegint na de gemerkte st. 2 st. re. samenbreien, * tot 2 st. voor de volgende gemerkte st. breien en 1 overhaling maken [= 1 st. re. afhalen, 1 st. re. breien en de afgehaalde st. overhalen], dan de gemerkte st. re. breien en de volgende 2 st. re. samenbreien, vanaf * nog 4x herhalen, daarna tot voor de beide laatste st. van de toer breien en 1 overhaling maken.

Deze minderingen in elke 16e toer op dezelfde plaatsen nu nog 9x herhalen = 198 (222/246) st. In de volgende 6e toer, dan 7x in elke 4e toer en daarna 3x in elke 8e toer telkens 4 st. meerderen. Hiervoor bij het toerbegint na de gemerkte st. 1 st. gedraaid re. uit het dwarsdraadje breien. Deze meerdering zowel voor als na de 4e gemerkte st. en tot slot voor de laatste gemerkte st. bij het toerwissel herhalen = 242 (266/290) st.

In de volgende 2e toer, op 58 cm hoogte [208 toeren] voor de armsgaten tot 8 st. voor de gemerkte st. bij de toerwissel breien, 16 st. afkanten, de volgende 105 (117/129) st. stilleggen voor het voorpand, 16 st. afkanten, 105 (117/129) st. breien en nu over deze st. in heeng. en terugg. nld. verder werken voor het **ruggand**. Hierbij voor de armsgaten in elke 2e nld. aan weerskanten nog 1x 2 st. en 1x 1 st. afkanten. Dan in elke 2e nld. aan weerskanten 3x 1 (5x 1/7x 1) st. als volgt minderen: aan het begin van de nld. de kantst. breien en de 2 volgende st. re. samenbreien, verder werken tot 3 st. voor het einde van de nld., dan 1 overhaling maken en de kantst. breien = 93 (101/109) st.

Op 72,5 (74/75) cm hoogte [na 260 (266/270 toeren/nld.) voor de hals de middelste 47 (49/51) st. stilleggen en elke schouder apart afbreien. Hierbij telkens aan de halsrand in de 2e nld. 1x 1 st. afkanten. Op 74,5 (76/77) cm hoogte, na 60 (64/68) nld. vanaf het begin van de armsgaten, de resterende 22 (25/28) st. voor elke schouder afkanten.

Het **voorpand** over de stilgelegde st. verder afwerken; hierbij breien als beschreven bij het ruggand, echter voor de diepere hals op 62,5 (64/66) cm hoogte, na 16 (20/24) nld. vanaf begin armsgaten, de middelste 39 (41/43) st. stilleggen en elke schouder apart afbreien. Hierbij telkens aan de halsrand in elke nld. 5x 1 st. afkanten.

Op 74,5 (76/77) cm hoogte, na 60 (64/68) nld. vanaf het begin van de armsgaten, de resterende 22 (25/28) st. voor elke schouder afkanten.

S7367A • Damestuniek maat 36/38, 40/42 en 44/46

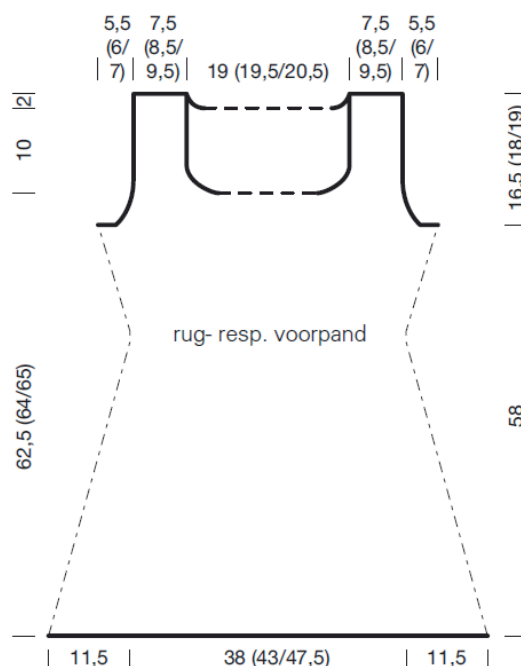
Afwerking: het breiwerk opspannen en onder vochtige doeken laten drogen. De schouderbanden sluiten.

Aan beide armsgatranden met de korte rondbreinld. telkens 102 (110/116) st. opnemen, 1 toer av. breien en in de volgende toer alle st. - re. breiend - afkanten.

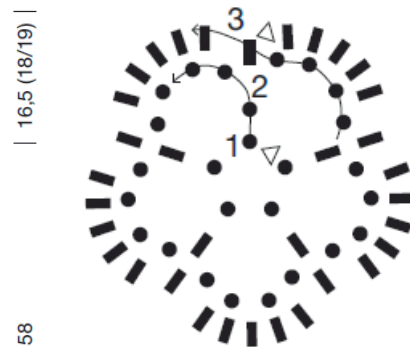
Aan de halsrand met de korte rondbreinld. de stilgelegde st. op de nld. nemen en ertussen telkens 36 st. opnemen = 158 (162/166) st. Nu 1 toer av. breien en in de volgende toer alle st. - re. breiend - afkanten. Een rand op de onderkant haken, hierbij aan een zijkant beginnen. 1 Vaste en * 1 losse haken, 1 st. overslaan en in de volgende st. weer 1 vaste haken. Vanaf * steeds herhalen en de toer na een losse met 1 halve vaste in de 1e vaste sluiten. Nu 1 losse haken en dan 1 toer kreeftsteek [= vasten van links

naar rechts] haken met telkens 1 losse ertussen, hierbij steeds boven de lossen kreeftsteken en boven de vasten lossen haken. De toer met 1 halve vaste sluiten.

Daarna 30 **bloemen** haken volgens het haakschema. De bloemen, gelijkmatig verdeeld, met 1,5 cm tussenruimte onder op de tuniek naaien. Voor de **ceintuur** 5 lossen opzetten en in de 3e st. vanaf de nld. 1 vaste haken, nog 2 vasten en * 1 keerlosse haken, keren, de 1e vaste overslaan, 3 vasten haken, vanaf * herhalen tot aan een lengte van ca. 75 (85/95) cm. Dan 6 lossen haken, keren en 1 halve vaste in de 1e st. van de laatste toer haken, 1 keerlosse maken en 6 vasten in de lossenboog haken. De glaskraal aan het begin van het koord naaien, de blauwe kralen op de ceintuur met telkens ca. 2 cm tussenruimte.



Haakschema:



Verklaring tekens:

- = 1 losse
- ◁ = 1 halve vaste
- = 1 vaste